

الرجوع إلى صفحة ١٠ من ١٠











**SECRET**



متى يرسل «الشكاوت الملو» عن لبنان؟



حافظ الأسد

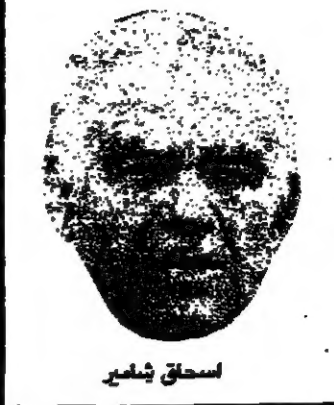


مفدى راجح

لبنان.. ليس بلاد.. لبنان مجرد مسرح لكل متنافسات المصالح.. لبنان أصبح على رأس الخط العربي نقطة

دمشق تسعى إلى تحقيق حلم إقامة دولة سورية الكبرى؟

إيران تمارس (البلطجة السياسية) من خلال حزب الله



اسحاق شلمو

إسرائيل تلت العمل الفدائي الفلسطيني في الجنوب اللبناني

من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود.. من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

احتواء الوجود الفلسطيني... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

مزيد من التداخلات... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

مكتبة فرنسا تضم ١١ مليون كتاب

اعلن وزير الثقافة الفرنسي أن مكتبة فرنسا الكبرى التي من المقرر أن تفتح عام ١٩٩٥ تضم ١١ مليون كتاب ومجلة ومطوية..

لجان مزيفة

استطاع وزير علي لجان المزيفة الخفية التي شكلها الرئيس السوري بشار الأسد..

الوثائق السرية لشودة يوليو (٧) قراءة في معاصر

على كل حال لم يجر هذا الجزء من الوثائق السرية.. على كل حال لم يجر هذا الجزء من الوثائق السرية..

تحليل يكتبه: عبد النبي عبدالستار... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

مجلس الحرب الديمقراطي... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

الوثائق السرية... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

الوثائق السرية... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

الوثائق السرية... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

الوثائق السرية... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

الوثائق السرية... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..



جمال عبد الناصر

رجال الاتحاد الاشتراكي يتاجرون في السوق السوداء

عبد الناصر يعترف: رجال الاتحاد الاشتراكي يتاجرون في السوق السوداء..

مجلس الوزراء ومجلس الشعب لجنة من لجان الاتحاد الاشتراكي..

زكريا محيي الدين... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السيطرة على النقابات.. من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..



جمال عبد الناصر

عبد الناصر يعترف: رجال الاتحاد الاشتراكي يتاجرون في السوق السوداء

عبد الناصر يعترف: رجال الاتحاد الاشتراكي يتاجرون في السوق السوداء..

مجلس الوزراء ومجلس الشعب لجنة من لجان الاتحاد الاشتراكي..

زكريا محيي الدين... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السيطرة على النقابات.. من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..

السياسة... من يريد سبر أغوار المعضلة اللبنانية، فليبدأ بتحليل معززة «أبولو» الأسود..







**نستعد لعصر ما بعد النفط بتدريب أبنائنا على التكنولوجيا الحديثة**



الشيخ علي جابر العلي الصباح  
الرئيس المنتخب  
لمؤسسة البترول  
الكويتية

## لقاء في صرح كويتي بترولي شامخ

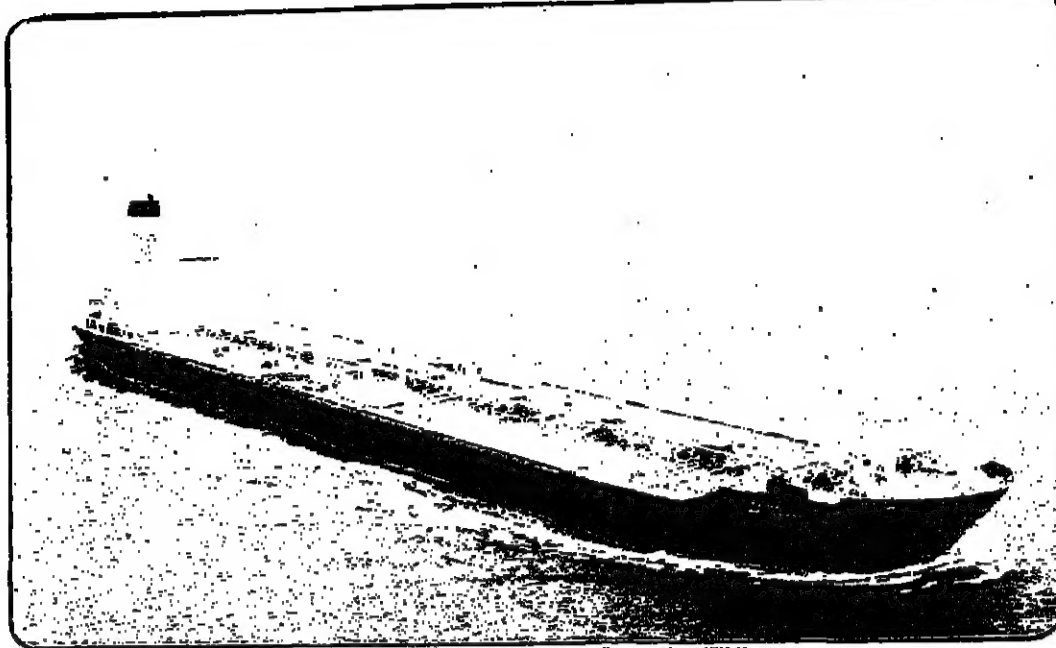
الشيخ علي جابر العلي الصباح العضو المنتدب لمؤسسة البترول الكويتية :

## المؤسسة جمعت الشركات البترولية الكويتية ونقلت بينها

نعمل على التواجد في الأسواق النفطية مباشرة، ونبيع دون وسطاء

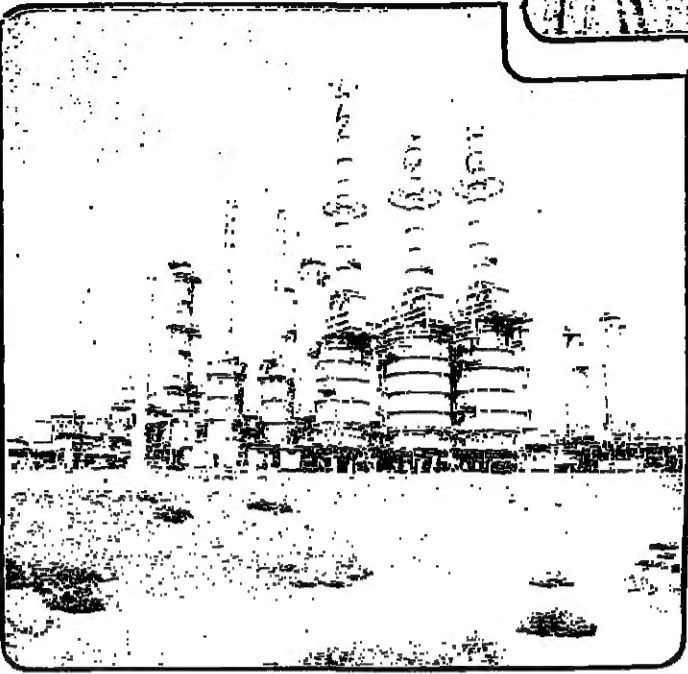
### أصبح لدينا محطات بنزين ومساب ومساب تكرير بترول في أوروبا

بحكم عضويتي في مجلس الإدارة، قلدي التأكيد بأن التنسيق يجري بين إدارات المؤسسة بأفضل الأساليب، مما يؤدي إلى الاستفادة الأفضل للموارد البترولية. وقد كلفت من سعادة وزير البترول - كعضو منتخب - بالتمثيل الكاملة عن قطاع التسويق بالمؤسسة ومن خلال عملي هذا أحاول أن أتواجد في أفضل الأسواق النفطية في العالم، وأن تحصل المؤسسة على أفضل عائد للبترول مع تنمية الأسواق ومراعاة مصالح الزبون والعمل من أجل المستقبل.



الناقلات الكويتية تبحر بالبترول الكويتي في العالم  
في المجال البترولي، لكن هذه الشركات كانت تفتقر إلى الرابطة والتنسيق، وكان لابد من وجود كيان يربط وينسق بين هذه الشركات خاصة بعد التوسع أعماليها. وقد أدى إنشاء المؤسسة إلى

● في مبنى من أحدث مباني مدينة الكويت وأكثرها عمودية يقع مقر مؤسسة البترول الكويتية، والموقع مع سعادة الشيخ علي جابر العلي الصباح العضو المنتدب لمؤسسة البترول الكويتية والتي يرأسها سعادة الشيخ علي خليفة العذبي وزير النفط الكويتي. الشبل يبدو على سعادة العضو المنتدب، وفي رأسه كلفة المعلومات والإرقام التي تفي بالاجابة على كل سؤال. المؤسسة هي الصرح الشامخ في عالم البترول الكويتي، والشيخ علي جابر العلي الصباح عضواً المنتخب كان في انتظارنا قبل أن نبدأ حوارنا مع الشيخ علي جابر. لعله من المفيد أن يتعرف القارئ المصري والعربي على طبيعة هذه المؤسسة الوطنية الكويتية ونشاطاتها. فقد أنشئت مؤسسة البترول الكويتية في يناير ١٩٨٠، حتى تجمع المؤسسة الشركات الوطنية المملوكة للدولة والمشاركة في مجالات إنتاج النفط وتوزيعه ونقله. ضمن هيكل موحد ومتمثل بأعلى الأطر التجارية المستقل الذي لتحقيق النمو والتطور في قطاع النفط الكويتي.



مصنع إسالة الغاز تابع لشركات مؤسسة البترول الكويتية

عن نمو العلاقات البترولية بيننا وبين مصر في مجال اختصاصنا. ● هل هناك جديد في هذا المجال. اخلاء زيارة صاحب السمو أمير دولة الكويت لصر؟ قال سعادته: ليس هناك جديد ملمعي، لكننا نرجو الكثير ونعطي الأمل على زيارة صاحب السمو لأخيه الرئيس مبارك. ● هل لنا أن نسأل عن المهام الحالية حاليا لمؤسسة البترول الكويتية؟ اجاب العضو المنتدب: أهم ما نحرص عليه المؤسسة حاليا الدخول إلى الأسواق البترولية مباشرة ودون وسطاء. وقد أصبح لنا تواجد في أوروبا. هناك محطات بنزين نبيع للمستهلك مباشرة. ونعمل حاليا على أن يكون للمؤسسة تواجد في منطقة جنوب شرق آسيا. ● وماذا عن التصدير؟ هذا من صميم اختصاصنا. فنحن نصدر المنتجات البترولية للعالم من الكويت مباشرة، وعلى ثقافات نفطية كويتية خاصة. ولدينا محطات ومصافي كويتية للبترول في الخارج. لدينا مثل هذه في هولندا والدانمارك، بحيث أصبحت تصدر بنسبة ٥٠٪ للمنتجات الصناعية البترولية و ٥٠٪ نفط خام. ● إلى أي نسبة وصلت عملية «كوييت» الصناعة البترولية الكويتية؟ رد الشيخ علي جابر: من خلال عمليات التدريب المتواصلة للعناصر المحلية، وبخول الشباب الكويتي مجالات التكنولوجيا المتطورة في عالم البترول، بلغت نسبة الكويتيين حاليا في المجال النفطي ١٧٪. وفي بعض الأنشطة البترولية الأخرى تصل النسبة إلى ٩٠٪. وانتهى الحوار مع الشيخ علي جابر العلي الصباح العضو المنتدب لمؤسسة البترول الكويتية.

### العلاقات البترولية المصرية الكويتية قديمة وهي تنمو نمواً بارزاً

نسبة العاملين الكويتيين في المجال البترولي تصل إلى ٩٠٪ أحيانا الكويت لصر



برج حفر لحدود الشركات التابعة لمؤسسة البترول الكويتية في استراليا

## المجموعة الاستثمارية العقارية الكويتية

مكتب القاهرة

**المجموعة الاستثمارية العقارية الكويتية**  
ترحب بوصول سمو الشيخ جابر المبارك الصباح أمير دولة الكويت ولقائه مع أخيه الرئيس محمد صباحي مبارك رئيس جمهورية مصر العربية

**الشركة العربية للطوب**  
١٤١ الطرارة العربية - الهندسين  
لصناعة الطوب الرابى (مربع) ومعت  
باللون الأبيض أو الموردي  
٣٦١٢٨٢٥ ٣٦١٢٨٢٥ ٣٦١٢٨٢٥

**الشركة المصرية للصناعة**  
SIFE  
سنة العاشرين وميات  
لصناعات الخرسانة والحاسن للخرسانة الصحية

**الشركة المصرية العالمية للمنسوجات**  
رابعاً: قطاع البترول والاستثمار  
المساهمة في  
البنك المصري الخليجي  
بمجموعة الاستثمارات والأوراق المالية

**ثانياً: قطاع الإسكان والتجارة**

الشركة المصرية للخدمات العقارية  
مشروع إسكان طيبة (دافر - متوسط)  
مشروع السكن الإداري طيبة - سيدي طيبة (٢٠)  
إبراهيم الفيلج  
تحتوي على ٨٩ شقة بكلفة الزهرار مركزياً  
مركز كوراد - ممدت تجارية - تليفونات - صناديق  
مشروع إسكان أبو العلاء (تحت الدراسة)

**ثالثاً: قطاع الصناعة**

شركة رمال مصر للخدمات للصناعات الخشبية  
٣ شخ عبد الحليم سليمان - شوشاب - الهندسين  
لصناعة الأثاث والبريليا والأثاث المكتبي  
والطابع من الخشب الطبيعي بأحدث الصناعات  
للأثاث (الكلاسيك، الروستيك، المودرن)

الشركة العربية للخزف (أرأسكو)  
٢١ شخ النور - الرقة  
لصناعة الأعمدة الصحية والبلاط الفينائي  
والسيراميك طبقاً للمواصفات الأوروبية

**أولاً: قطاع السياحة والفنادق**

شركة بغير الدولية لتسيير وإدارة الفنادق  
٢١ شخ محمد طاهر - الزمالك - القاهرة

فندق بغير القاهرة  
٢٠ شخ محمد طاهر - الزمالك - القاهرة  
٢٠ شخ محمد طاهر - الزمالك - القاهرة

فندق بغير معاولا  
٢٠ شخ محمد طاهر - الزمالك - القاهرة

شباب قير الدراسة  
٢٠ شخ محمد طاهر - الزمالك - القاهرة

المركز السياحي العالمي بمدينة الغردقة  
٢٠ شخ محمد طاهر - الزمالك - القاهرة

شركة بغير مصر  
٢٠ شخ محمد طاهر - الزمالك - القاهرة

شركات الإدارة الفندقية الرسمية بالوطن العربي  
٢٠ شخ محمد طاهر - الزمالك - القاهرة

شركة أبو زاهر للتسويق  
٢٠ شخ محمد طاهر - الزمالك - القاهرة

شركة بغير مصر  
٢٠ شخ محمد طاهر - الزمالك - القاهرة

## إننا نجسد التعاون الإقتصادي والإستثاري بين دولة الكويت وجمهورية مصر العربية

مكتب القاهرة : ٤٦ شخ بروجيت علي / الزمالك  
ت : ٣٤٠٤٥٠٤ / ٣٤٠٥٩٠٩ / ٣٤١٠٩٤٥



### تجارب منتخب الرجال استعدادا لمباراة بطولة العالم وأجراء تحليل للاعبين بروسيا

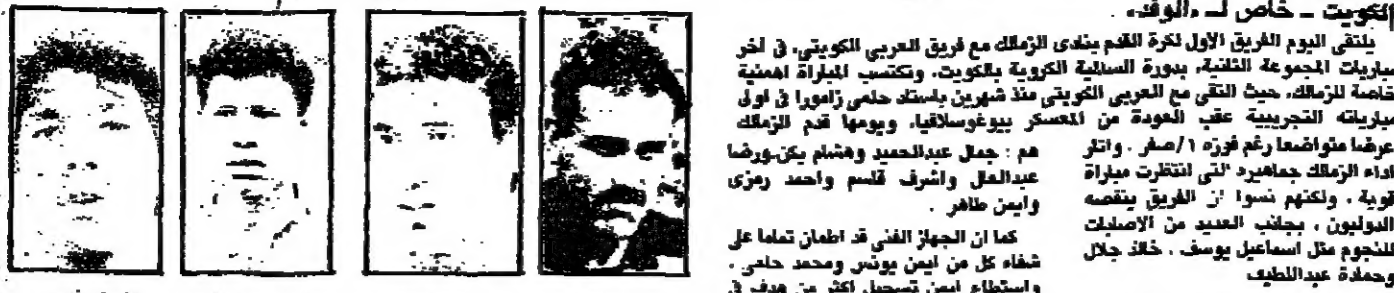


يوسف زين

كتب - أكرم عبدالغني  
قرر مجلس إدارة الاتحاد رفع الإقبال إجراء تحليل للاعبين المنتخبين الذين يمثلون حاليا بروسيا استعدادا لمباراة بطولة العالم التي ستقام بروسيا خلال الفترة من ١٧ إلى ٢٤ سبتمبر القادم.

وقد وافق يوسف زين رئيس المنتخب الوطني على أخذ عينات من اللاعبين الذين سيشاركون في المباراة لتحليلهم في روسيا، وذلك بهدف التعرف على أوضاع اللاعبين في تلك البيئة، وذلك من أجل التعرف على أوضاع اللاعبين في تلك البيئة، وذلك من أجل التعرف على أوضاع اللاعبين في تلك البيئة.

### اليوم الزمالة والعربي الكويتي في دورة السالمية الكروية المباراة فرصة طيبة لمصاحبة الجماهير الزمالة الكروية



أمن طاهر جمال عبدالحسين رضا عبدالعال أشرف فهد

المجموعة لعب المباراة النهائية مع أول المجموعة الأولى يوم الجمعة القادم.

من ناحية أخرى من المنتظر عودة بعض اللاعبين من مباراة الكويت مع العراق في المباراة التي ستقام في الكويت يوم السبت أو الأحد القادم، وذلك وفقا للظروف الطارئة.

### المصري يستعد لمباراة المحلة يوم الجمعة القادم في الدوري



يوسف زين

يوسف زين - مدير الفريق  
استأنف الفريق الأول لكرة القدم بالمركز المصري تدريبه بملعبه الأساسي، عقب عودته من الكويت، وذلك استعدادا لمباراة المحلة التي ستقام في الدوري المصري الممتاز يوم الجمعة القادم، وذلك في مواجهة فريق الزمالك.

### الرياضية

### برنامج إعداد مكثف لمنتخب مصر استعدادا لمباراتي الجزائر في الدور النهائي من تصفيات كأس العالم

### اتحاد الكرة يعلن استعداده لالغاء الدوري في حالة وصول الفريق القومي إلى النهائيات بإيطاليا

### ممسك المنتخب الملاكمة استعدادا لبطولة العالم

أقرب اللجنة الفنية لاتحاد الملاكمة استعدادا للبطولة العالمية التي ستقام بروسيا خلال الفترة من ١٧ إلى ٢٤ سبتمبر القادم.

وقد تم تشكيل لجنة الفريق القومي الذي سيشارك في البطولة، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.

فيما يخص المنتخب الوطني لكرة القدم، فقد تم تشكيل لجنة الإعداد، وذلك برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق ومعاونه الدكتور شومان جابر، والمدير الفني الدكتور محمد جابر، والمدير الإداري الدكتور محمد جابر.



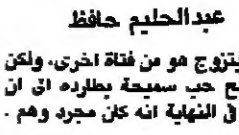




سورة ليلة

فيلم : الوسادة الخالية على القناة الثانية

● يعرض برنامج (سينما نوح) سينما (٧) في سهر القناة الثانية ليلة فيلم (الوسادة الخالية) قصة الكاتب الكبير احسان عبدالقدوس ويعطيه عبدالحليم حافظ وليد عبدالعزیز وزهرة العلا واحمد رمزي واخراج صلاح ابو سيف.



عبدالحليم حافظ

تدور أحداث الفيلم حول (صلاح) الشاب الذي يقع في غرام الفتاة (سميحة) ولكن تحول ظروفه دون الزواج بها .. وتتزوج (سميحة) من فني

● تعرض القناة الأولى في سهرتها الليلة حلقة من برنامج المنوعات (اختراعاتك) يشتمل على مجموعة من الأفلام ومنوعات ومنها قصة بنون (حدث الفحص) وشهد من الفيلم التسجيلي (حارة جيب حفرية) ومشاهد من احتفالات الثورة الفرنسية بعيدا للثلاثين .. ولطراف جوسيدية وفرة سراد مع منوعات اجنبية وحلقة اجنبية طويلة .. المصيرة من تقديم فريال صلاح واخراج وفيل حبيب

مسلسل : خطوط من السماء على القناة الأولى من اليوم

● تبدأ القناة الأولى ٧.١٥ مساءً وتعرض أحداث المسلسل الجديد (خطوط من السماء) قصة ثروت ابنة وسيلاريو وحوار لغته تطفله لكي يسلك طريق لغز فيد ويعطيه علف حبيب واكي حكمة وحمدى غيث وعبدالله محمود

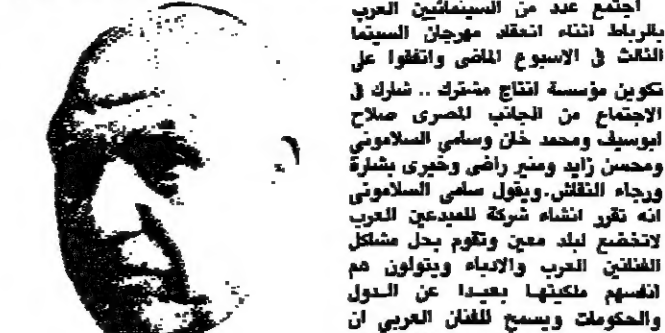
وإعادة مسلسل عيون : على القناة الثانية

● تبدأ القناة الثانية من ١٠.١٥ مساءً في إعادة حلقات المسلسل العربي (عيون) بطولة سناء جميل وفؤاد المهندس ويونس شلبي وشيرين واخراج ابراهيم الشاكتوري. تدور أحداث المسلسل في ١٣ حلقة حول أسرة مكونة من الأب الذي يعمل محامياً، والأم الأستاذة بجامعة وأبنة وحيدة بكلمة الحقوق .. ويتزوج ويرمى الحصى تحت التمرين في مكتب والدها وتقع الفتاة في حبه ويعترض والدها على ذلك.

مأساة الفنان احمد عدوية

● يقدم برنامج (لقاء مع) ١٠.١٥ مساءً على القناة الثانية حلقة خاصة عن احمد عدوية ومأساة الاخيرة بعنوان (مأساة فنان) يشتمل البرنامج لقائات مع شفيق جلال واحمد عدوية وزوجته

اتحاد سينمائي جديد للفنانين العرب



صلاح ابو سيف

اجتمع عدد من السينمائيين العرب بالبريد انشاء اتحاد سينمائي جديد في الاسبوع الماضي واتفقوا على تكوين مؤسسة افتاح مشترك .. شارك في الاجتماع من الجانب المصري صلاح ابوسيف ومحمد خن وسامي الملاوي ومحمدين زايد وسامي حبري وشارة ورجاء النقاش ويقول سامي الملاوي انه تقرر انشاء شركة للميديتين العرب لاتخصيص ايد معن وتقوم بحل مشكل الفنانين العرب والايام ويتناولون هم انفسهم ملكيتها بعيدا عن الدول والحكومات ويسمح للفنان العربي ان يبيع بحريته وسوف تعقد الاجتماعات بين عربية مختلفة على ان يكون مقر الشركة (التي) في اليونان لوجود العديد من الاستوديوهات على .. وتم الاتفاق على تقديم مساعدة مالية من الدول العربية كبادرة لانتاج العمل للفنان بالانتماء الى تاجر او فضاء دار عرض في لندن او باريس تخصص لعرض الافلام العربية طوال شهر السنة ... وتقرر ان

مجلس الشعب فوق النقد بأوامر من حيدر الرقابة !

كتب - حمدي بسيط : شاع حمدي بسيط مدير الرقابة مسرحية حقة توارىء ثلاث مرات متتالية خلال الاسبوع الماضي ليؤكد من حذف مقيد يلام بشبهة الفلتان محمود الجندى ومحمد ابو الحسن .. المشهد يقدم صورة كارتونية عن مجلس الشعب .. وكان مدير الرقابة قد وافق عليه في العام الماضي اثناء عرض المسرحية (١) .. ولا احد يدري ماذا حدث ؟؟ محمود الجندى ومحمد ابو الحسن وافقا على عدم تقديم المشهد الى ان تقتصر اواسر او تعليمات اخرى من مدير الرقابة ١٢



محمود الجندى

مجلس ندى بلوس

تقيم مديرية ثقافة السويس حفلا فنيا تلافيا لشركة مصر للبترول بارس غابت لمدة يومين على مسرح نادي الشركة تشترك في الحفل فرقة الفنون الشعبية والفن التلقائي

مذكرات زوج

يستعد المخرج حسن بشير لتصوير المسلسل التلفزيوني مذكرات زوج تأليف احمد بهجت ويعطيه حسن قنبي واسعد يونس وحسن مصطفى وحسن حسني والمتنصر بالله تدور قصة المسلسل في إطار اجتماعي كوميدي يتناول خلالها المؤلف علاقات الزواج بعد مرور عشرين سنة منذ تصويره والمسلسل الذي نشره في الاسرة المصرية .. سيتم تصوير المسلسل بامتداد ٢ بيلتريزون ويشارك فيه مجموعة كبيرة من الوجوه الجديدة

عبدالله عبد الباري

نجود وفنون

نجوم وفنون

فنان مصري يفوز في تصفيات مسابقة الأغنية الأفريقية

كتب مصطفى شافق : فاز فنان مصري في التصفيات الأولى لمسابقة الأغنية الأفريقية التي ينظمها راديو فرنسا وبالشراكة مع الراديو الافريقية الفرنسية في إفريقيا كانت مصر قد شاركت في المسابقة بأغنية «الشمس تلت حافية» كلمات محمد ناصر علي والحنان

معرض للفن السويسري

تبدأ قاعة الفنون التشكيلية لدار الأوبرا موسما القمم يوم ٧ سبتمبر القادم بمعرض الفن السويسري المعاصر لاثني من شباب الفنانين بمدينة بلز

الآخر

يستعد المخرج والممثل الفرنسي جيران جيريرو- لتصوير فيلم (الآخر) عن قصة لالابيه الليبنانية المصرية اشرفه حميد .. خلال النصف الأول من سبتمبر القادم في قبرص واخراج ان يامو عن الشريفة ببطولة الشخصية الاساسية للفيلم

الزواج في الزمن الصعب !

يبدأ المخرج مصطفى الشال، خلال هذا الاسبوع تصوير السيرة الكوميدية زواج في الزمن الصعب قصة فوزي عيد .. بطولة حسن مصطفى .. المتنصر بالله .. سوسن بى .. منوح واى .. عزة بايع .. احسان الحناوي .. وفنون

انفجار مفاعل ذرى .. في كوميديا سينمائية سوداء !

يستعد المخرج شافق علام لرفع تصوير فيلم (انفجار مفاعل ذرى) في كوميديا سينمائية سوداء !



يوسف عوف

الأعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الاعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

بسم الله الرحمن الرحيم

« واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا »

صدق الله العظيم



قاصد كريم ليومي

راشدة صناعة الأثاث المصري في الأسواق العربية والعالمية

الإسكندرية ٥٨٧٧٧٠٤٤  
بين القصرين ٢٥٦٧٢٤٠٤  
رمسيس ٨٤٠٤٤٥٤  
مصر الجديدة ٦٧٧٧٥٣٤

ترحب بزيارة ضيف مصر الكبير صاحب السمو

السيد جابر الاحمد الجابر الصباح الرئيس محمد حسني مبارك

أمير الكويت

دعماً لقضايا الأمة العربية والإسلامية .. بارك الله جهودهما .. وسدد بالخير خطاهما .. وأهلاً ومرحباً بالسادة الشيوخ وبشعب الكويت العظيم على أرض الكنانة

مصر الجديدة ٢٩ شارع الشيخ علي يوسف  
رمسيس ٢١٤ شارع رمسيس - العباسية  
الإسكندرية ٢٧٥ شارع الكورنيش - شاطئ جليم

ت ٢٩٠٥٦٩٦  
ت ٨٢٠٤٤٥  
ت ٥٨٧١٣٧٢

قاصد كريم ليومي

بين القصرين ٢٥٦٥٩٨٨

ABC مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

مكتب التحرير والإعلانات بالمحافظة  
يقابل لجان الوفد مؤقتاً

مورسعيد : ش الجمهورية : عمارة الخليج  
التحرير والإعلانات : ٢٧٧٧٤

الإسكندرية : التحرير : ٥٩٥٠٣٠٥  
الاعلانات : ٤٨٣٦٩٠٤  
١٣ شارع سينوستريس  
محطة الرمل

القاهرة : ٣٩ شارع الشيخ علي يوسف  
التحرير : ٢٥٥٥٥٢٢  
٢٥٦٢٩١٧  
٢٥٦٥٥٥٧ : FAX  
٢٥٥٥٥٢٣ : الاعلانات

الرفعة  
يصدرها حزب الوفد الجديد



يوسف عوف

الأعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الأعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الأعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الأعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الأعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الأعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الأعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الأعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الأعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الأعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس

الأعمال الأخيرة لعشرين رساما

كتب - رؤوف السباعي : الأعمال الأخيرة للفنانين .. كتب موضوع المعرض الذي افتته مؤسسة حجاج .. في حسان دول دي فاشيه في جنوب فرنسا .. جمعت هذه المؤسسة أعمال عشرين رساما في السنوات العشر الأخيرة من حياتهم .. ومن بين الفنانين الذين عرضت أعمالهم بونتل، وبرياني، وجيرارد، وشاول، وحيد، وماسن، اريست، وجياكوميني، ومينو، ومونيه، ومونترين، وميكسكو، وريوناي، و بول جوجان .. على جوجان .. العمل الأخير .. هو اسم المعرض الذي ينشئ في باريس